

Πρόγραμμα Καλλιέργειας Δεξιοτήτων



Θεματική	ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΩ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ	Υποθεματική	Ανθρώπινα δικαιώματα
ΒΑΘΜΙΔΑ/ΤΑΞΕΙΣ (που προτείνονται)	Δημοτικό - Τάξεις Α' και Δ'		
Τίτλος	Είμαι παιδί, έχω δικαιώματα		

Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου	<p>Το υλικό στοχεύει στην ενημέρωση και ευαισθητοποίηση σχετικά με τα δικαιώματα του παιδιού, την καλλιέργεια της πολιτιότητας, της συνεργατικότητας και της κοινωνικής υπευθυνότητας, την πληροφόρηση σχετικά οργανισμούς/φορείς και κυρίως το δικαίωμα όλων των παιδιών στα εκπαιδευτικά, κοινωνικά, πολιτισμικά, πολιτικά και οικονομικά δρώμενα.</p> <p>Στοχευμένες δεξιότητες: Δεξιότητες μάθησης: Επικοινωνία Κριτική σκέψη ,Συνεργασία, Δεξιότητες Ζωής : Αυτομέριμνα,, Ανθεκτικότητα Ενσυναίσθηση και ευαισθησία Κοινωνικές Δεξιότητες, Πολιτιότητα Υπευθυνότητα Δεξιότητες του νου: Επίλυση προβλημάτων ,Μελέτη περιπτώσεων</p>
---	---



« Ποια είναι τα δικαιώματά μου;»

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Στόχος του 1^{ου} εργαστηρίου που έχει διάρκεια 3 ωρών(Α' τάξη) και 2 ωρών (Δ' τάξη), είναι να γνωρίσουν οι μαθητές την Οικουμενική Διακήρυξη των Δικαιωμάτων (ΟΔΔΑ) και τα Δικαιώματα του Παιδιού

Δραστηριότητες – (ενδεικτικές)



.Η εκπαιδευτικός έχει επιλέξει εικόνες με ανθρώπους που διαβιώνουν σε περιβάλλον φτώχειας, χωρίς φαγητό, στέγη, ασφάλεια κλπ (τόσες όσες και τα παιδιά) και τις τοποθετούν στη μέση του κύκλου. Τα παιδιά καλούνται να επιλέξουν μια εικόνα και στη συνέχεια να την περιγράψουν στην ολομέλεια. Επικεντρωνόμαστε στις θεματικές που αναδύονται και τις συσχετίζουμε με τα Ανθρώπινα Δικαιώματα. Παρουσιάζουμε την Οικουμενική Διακήρυξη Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων εν συντομία, εστιάζοντας στο ότι είναι εγγενή (δεν μπορεί να χάσει κάποιος τα δικαιώματά του αφού είναι ταυτόσημα με την ίδια την ανθρώπινη ύπαρξη), είναι αδιαίρετα (κανένα δικαίωμα δεν είναι πιο σημαντικό από ένα άλλο) και είναι αλληλένδετα (όλα τα δικαιώματα έχουν δυναμική αλληλεξάρτηση).

Τα παιδιά παρακολουθούν τα παρακάτω βίντεο που αναφέρονται στα Δικαιώματα του Παιδιού (δικαιώματα επιβίωσης, προστασίας, ανάπτυξης, και συμμετοχής) και στη συνέχεια ζητάμε να μας πουν ποιο θεωρούν ποιο σημαντικό δικαίωμα.

http://www.childcom.org.cy/ccr/ccr.nsf/page1z_el/page1z_el?OpenDocument&i-symvai-twn-inwmenwn-ethnwn-gia-ta-dikaiwmata-tou-paidiou

<https://www.amnesty.org.uk/blogs/classroom-community/9-films-about-childrens-rights>

Από το site του Συνήγορου του Παιδιού παρουσιάζουμε εικονογραφημένα τα Δικαιώματα του Παιδιού και ζητάμε να μας τα αναγνωρίσουν και να μιλήσουν για τη σημαντικότητά τους.

<https://www.synigoros.gr/paidi-dikaiomata/>

Τα παιδιά αναλαμβάνουν να ζωγραφίσουν ένα από τα βασικά δικαιώματα που συνδέονται με τον αυτοσεβασμό και την αυτοπροστασία, έτσι όπως αυτά τα αντιλαμβάνονται. Μπορούν στη συνέχεια να κάνουν μια έκθεση με τα έργα τους μέσα στην τάξη.



«Χάρτης και ακροστιχίδα δικαιωμάτων»

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Το 2^ο εργαστήριο (3 ώρες στην Α' τάξη και 2 ώρες στην Δ' τάξη) στοχεύει στη γνωριμία και κατανόηση των δικαιωμάτων του παιδιού με παιγνιώδη μορφή.

Δραστηριότητες – (ενδεικτικές)



Αναρτάται προετοιμασμένη από πριν η ακροστιχίδα ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ (κάθετα). Η εκπαιδευτικός θέτει τον προβληματισμό: «Τι θα θέλατε να ισχύει στις συναντήσεις - εργαστήρια που θα κάνουμε στο πλαίσιο αυτού του προγράμματος». Καλούνται να πουν λέξεις που αρχίζουν από κάθε αρχικό γράμμα της ακροστιχίδας. Η εκπαιδευτικός γράφει τις λέξεις δίπλα από το κάθε αρχικό γράμμα. Αν πουν λέξη της οποίας δεν υπάρχει το αρχικό, γράφουμε το αρχικό γράμμα και τη λέξη δίπλα. Η ακροστιχίδα και ο Χάρτης των δικαιωμάτων της ομάδας μας, υπογράφεται και παραμένουν αναρτημένα κατά τη διάρκεια όλων των εργαστηρίων.



<< >>

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Τα προσδοκώμενα αποτελέσματα του 3^ο εργαστηρίου (με διάρκεια 3 ωρών στην Α' τάξη και 2 ωρών στην Δ' τάξη), είναι οι μαθητές μέσω της μουσικής να έρθουν σε επαφή με τα δικαιώματα του παιδιού, μέσα από μια καλλιτεχνική ματιά.

Δραστηριότητες – (ενδεικτικές)

Οι μαθητές θα επεξεργαστούν, δραματοποιήσουν, ζωγραφίσουν τραγούδια που έχουν σχέση με το παιδί του, τη θέση του στην κοινωνία, τα συναισθήματά του, τα δικαιώματά του, το μέλλον του.

Τα τραγούδια που θα αξιοποιηθούν σε αυτό το εργαστήριο είναι:

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΜΕΣ ΣΤΗ ΠΛΑΤΕΙΑ – ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΜΑΛΑΜΑΣ

ΠΩΣ ΝΑ ΚΡΥΦΤΩ ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ – ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΠΑΙΔΙ – ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΤΣΙΡΑΣ

ΤΕΡΑΤΑΚΙΑ ΤΣΕΠΗΣ – ΛΑΥΡΕΝΤΗΣ ΜΑΧΑΙΡΙΤΣΑΣ

ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙ - Μάριος Φραγκούλης

We are the word





« Ανάγκες, επιθυμίες, δικαιώματα »

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Το 4^ο εργαστήριο (διάρκειας 3 ωρών για Α' τάξη και 3 ωρών για Δ' τάξη) στοχεύει αφενός στο να μνηθούν οι μαθητές στη γνωριμία με την έννοια του δικαιώματος μέσα από την αντιδιαστολή των αναγκών και επιθυμιών και αφετέρου να είναι σε θέση να κατανοήσουν τη σύνδεση των βασικών αναγκών με ανθρώπινα δικαιώματα.

Δραστηριότητες – (ενδεικτικές)

Οι μαθητές με μια ιδεοθύελλα συμπληρώνουν το φύλλο εργασίας «Τι χρειάζεται ο άνθρωπος για να ζήσει». Έπειτα δουλεύοντας ομαδικά χωρίζουν τις ανάγκες από τις επιθυμίες, δημιουργώντας τις ανάλογες κατηγορίες. Στο τέλος προστίθεται και μια τρίτη κατηγορία με τα δικαιώματα και οι τρεις κατηγορίες ζωγραφίζονται από τα παιδιά σε καρτέλες διαφορετικών σχημάτων και τις αναρτάμε στην τάξη.



« Πολίτες, φορείς, οργανώσεις »

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Στο 5^ο εργαστήριο οι μαθητές μαθαίνουν για οργανώσεις που προωθούν την ενεργό συμμετοχή και κατανοούν την υπεύθυνη συμπεριφορά των ανθρώπων ως μελών μιας κοινότητας.

Δραστηριότητες – (ενδεικτικές)

Στη διάρκεια του εργαστηρίου (2 ωρών για Α' τάξη και 3 ωρών για Δ' τάξη) στην πρώτη δραστηριότητα τα παιδιά με τον εκπαιδευτικό αναζητούν πληροφορίες για Μη Κυβερνητικές Οργανώσεις τόσο στην περιοχή τους αλλά και στη χώρα ή και τον πλανήτη ολόκληρο που δραστηριοποιούνται στον τομέα των ανθρώπινων δικαιωμάτων. Συμπληρώνουν τα στοιχεία και δημιουργούν την ταυτότητα για την ΜΚΟ (Φύλλο Εργασίας) που επέλεξαν. Κάθε ομάδα παρουσιάζει στην ολομέλεια τα αποτελέσματα της έρευνάς της. Εντοπίζονται οι ανάγκες που καλύπτουν οι Μη Κυβερνητικές Οργανώσεις και τα κοινά στοιχεία στον τρόπο δράσης τους (συνεργασία και δράσεις που προτείνονται από την Actionaid). Τέλος, τα παιδιά γράφουν και καταθέτουν στην ολομέλεια σκέψεις και προβληματισμούς για τη δική τους εμπλοκή σε ανάλογες ομάδες.





«Συννεφόλεξο»

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Οι μαθητές να μπορούν να παρουσιάζουν το έργο τους ,να είναι δημιουργικοί και να συνθέτουν νέα έργα, -να αναστοχάζονται ως προς τον τρόπο που μαθαίνουν, -να αναστοχάζονται ως προς τον ρόλο τους μέσα στην ομάδα και στο κοινωνικό γίγνεσθαι και να αυτοοργανώνονται.

Δραστηριότητες – (ενδεικτικές)

. Οι μαθητές επεξεργάζονται το περιεχόμενο κάποιων ολιγόλεπτων κινούμενων σχεδίων της Unicef, <https://www.youtube.com/watch?v=QEmaz6f4UkM&list=PL63E6C344D807C536&index=35>

Τα μέλη της κάθε ομάδας αποφασίζουν -καταγράφοντας τις ψήφους των σχετικών προτιμήσεών τους - με ποιες από τις προτεινόμενες δράσεις θα ασχοληθούν.

Δημιουργείται ένα συννεφόλεξο για τα δικαιώματα του ηρωα, , το οποίο θα ζωγραφιστεί σε τοίχο του σχολείου και θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του σχολείου .

Εκπαιδευτικό Υλικό/ Συνδέσεις / Βιβλιογραφία

http://www.childcom.org.cy/ccr/ccr.nsf/page1z_el/page1z_el?OpenDocument&i-symvai-twn-inwmenwn-ethnwn-gia-ta-dikaiwmata-tou-paidiou

<https://www.youtube.com/watch?v=Stjg0-ZcNEY&t=125s>

<https://www.unicef.org/child-rights-convention/convention-text>

<https://www.unicef.org/greece/%CF%83%CF%8D%CE%BC%CE%B2%CE%B1%CF%83%CE%B7-%CE%B4%CE%B9%CE%BA%CE%B1%CE%B9%CF%8E%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B1-%CF%80%CE%B1%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%BF%CF%8D>

<https://www.amnesty.org.uk/blogs/classroom-community/9-films-about-childrens-rights>

<https://www.synigoros.gr/paidi-dikaiomata/>



Σύνδεση με το κεφάλαιο "Ιστορίες παιδιών" Β.Μ. Γλώσσας β' τεύχος Δ' Δημοτικού.

http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2192/Glossa_D-Dimotikou_html-empl/indexh_00.html

https://youtu.be/Y27xAmExT_Y

https://youtu.be/yZr-h_oJ0PU

<https://youtu.be/Pfe-buFxzSw>

<https://youtu.be/SnDwx8qtqtQ>

<https://youtu.be/AWvZnY-8RIU>

